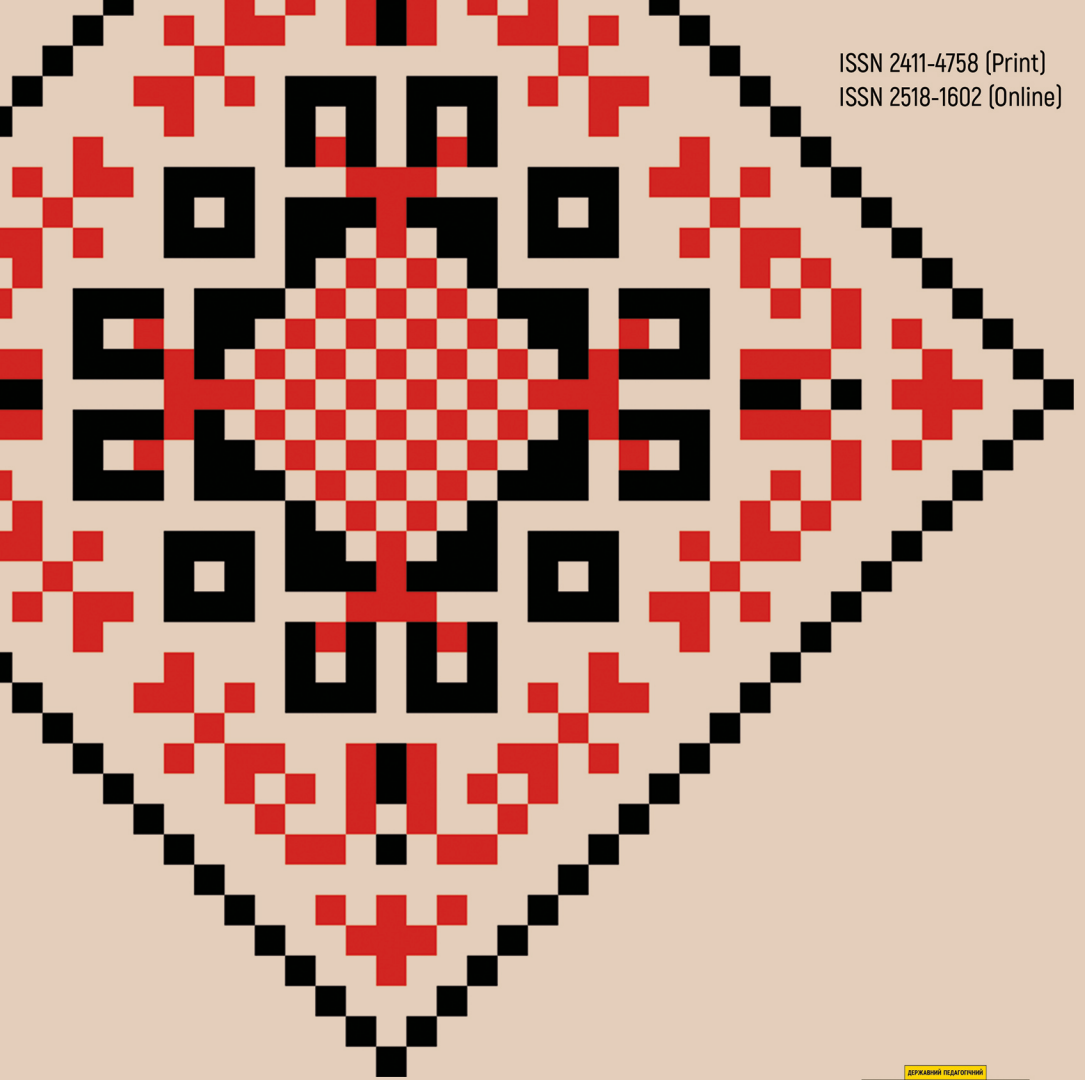


ISSN 2411-4758 (Print)  
ISSN 2518-1602 (Online)



# РІДНЕ СЛОВО

в етнокультурному вимірі



Міністерство освіти і науки України  
Державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти»  
Інститут української мови НАН України  
Університет імені Марії Кюрі Склодовської в Любліні (Польща)  
Інститут славістики філософського факультету  
Університету імені Масарика в Брно (Чехія)  
Волинський національний університет імені Лесі Українки  
Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка  
Факультет української та іноземної філології  
Кафедра української мови

## **ПРОГРАМА**

### **VIII МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ**



# **РІДНЕ СЛОВО В ЕТНОКУЛЬТУРНОМУ ВИМІРІ**



**19-20 жовтня 2023 року**

*м. Дрогобич*

Запрошуємо Вас узяти участь у роботі VIII Міжнародної науково-практичної конференції

## **РІДНЕ СЛОВО В ЕТНОКУЛЬТУРНОМУ ВИМІРІ,**

яка відбудеться **19-20 жовтня 2023 року**  
в Дрогобицькому державному педагогічному  
університеті імені Івана Франка.

Реєстрація учасників конференції  
у фойє факультету української та іноземної філології  
(вул. Тараса Шевченка, 24)

**19 жовтня 2023 року з 9.00 до 10.00**

**Оргкомітет**



### **РЕГЛАМЕНТ КОНФЕРЕНЦІЇ**

Доповідь на пленарному засіданні – до 20 хвилин.  
Доповідь на секційному засіданні – до 10 хвилин.

### **ПЛАН РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ**

#### **19 жовтня 2023 року**

9.00 – 10.00 – Реєстрація учасників конференції.  
10.00 – 13.00 – Пленарне засідання (Музей-студія Івана Франка, авд. 52).  
13.00 – 14.00 – Кава-брейк.  
14.00 – 17.30 – Секційні засідання (авд. 59, 61, 65, 66).

#### **20 жовтня 2023 року**

10.00 – 12.30 – Секційні засідання (авд. 59, 61, 65, 66).  
12.30 – 13.00 – Підсумкове засідання (Музей-студія Івана Франка, авд. 52).  
13.00 – 14.00 – Кава-брейк.  
14.00 – 18.00 – Екскурсія в державний історико-культурний заповідник «Нагуєвичі».



## ОРГКОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

### Голова оргкомітету

**Валентина БОДАК** – ректор Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, д. філос. н., професор.

### Співголови оргкомітету

**Павло ГРИЦЕНКО** – директор Інституту української мови НАН України, д. філол. н., професор;

**Микола ПАНТЮК** – проректор з наукової роботи Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, д. пед. н., професор;

**Петро МАЦЬКІВ** – декан факультету української та іноземної філології Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, д. філол. н., професор;

**Іван КУТНЯК** – декан факультету початкової освіти та мистецтва Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, к. філос. н., доцент;

**Віра КОТОВИЧ** – завідувач кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, д. філол. н., професор;

**Марія ФЕДУРКО** – професор кафедри фундаментальних дисциплін початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, д. філол. н., професор.

### Члени оргкомітету

**Оксана КУШЛИК** – професор кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, д. філол. н.;

**Ярослав ЯРЕМКО** – професор кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, д. філол. н.;

**Уляна ГАЛІВ** – доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, к. філол. н.;

**Леся ЛЕГКА** – доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, к. філол. н.;

**Любов МЕЛЬНИК** – доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, к. філол. н.;

**Михайло ПАНОЧКО** – доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, к. філол. н.;

**Ірина ПАТЕН** – доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, к. філол. н.;

**Степан СЕНЬКІВ** – доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, к. філол. н.;

**Лілія СОБОЛЬ** – доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, к. філол. н.;

**Марія СТЕЦИК** – доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, к. філол. н.;

**Галина ФІЛЬ** – доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, к. філол. н.



<https://us05web.zoom.us/j/6714273412?pwd=TmtER290YzVtSVhEcjFhZ2EeYQXQxUT09>

Ідентифікатор конференції 6714273412

Код доступу 2612

**19 жовтня 2023 року**

## **ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ**

(Музей-студія Івана Франка, авд. 52)

### **Вігальне слово**

**Валентина Бодак** – ректор Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, д. філос. н., професор;

**Павло Гриценко** – директор Інституту української мови НАН України, д. філол. н., професор;

**Микола Пантюк** – проректор з наукової роботи Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, д. пед. н., професор;

**Василь Кирилич** – Посол України в Хорватії, к. політ. н.;

**Іван Кутняк** – декан факультету початкової освіти та мистецтва Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, к. філос. н., доцент;

**Петро Мацьків** – декан факультету української та іноземної філології Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, д. філол. н., професор.

**Ведення пленарного засідання – Віра Котович**, завідувач кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, д. філол. н., професор.

## **Доповіді на пленарному засіданні**

### **1. ВИЗВОЛЬНА ВІЙНА УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ ПРОТИ РОСІЙСЬКОЇ ФЕДЕРАЦІЇ В ДЗЕРКАЛІ УКРАЇНСЬКОГО СЛОВОТВОРЕННЯ**

*Марія Федурко*, д. філол. н., професор кафедри фундаментальних дисциплін початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

### **2. ГОВІРКА ОДНОГО СЕЛА ЯК ВИЯВ КУЛЬТУРИ ЇЇ НОСІЇВ І ЯВИЩЕ УКРАЇНСЬКОГО СЛОВНИКАРСТВА**

*Ганна Дидик-Меуш*, д. філол. н., старший науковий співробітник Інституту українознавства імені Івана Крип'якевича НАН України, професор кафедри філології Українського Католицького Університету (Львів).

### **3. ЛЕКСИКА ПОХОВАЛЬНОГО Й РОДИЛЬНОГО ОБРЯДІВ У СЛОВНИКУ «ГУЦУЛЬСЬКА ДІАЛЕКТНА ЛЕКСИКА ТА ФРАЗЕМІКА В УКРАЇНСЬКІЙ ХУДОЖНІЙ МОВІ»**

*Василь Грещук*, д. філол. н., професор кафедри української мови Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (Івано-Франківськ);

*Валентина Грещук*, к. філол. н., доцент кафедри загального та германського мовознавства Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (Івано-Франківськ).

### **4. ЛІНГВОСОФІЯ ПАМ'ЯТІ В ТЕКСТАХ ПЕРІОДУ ВІЙНИ: ОНОВЛЕННЯ МЕНТАЛЬНО-МОВНОЇ СТРУКТУРИ МИСЛЕОБРАЗУ**

*Галина Сюта*, д. філол. н., провідний науковий співробітник відділу стилістики, культури мови та соціолінгвістики Інституту української мови НАН України (Київ).

### **5. КАНОНІЗАЦІЯ І ДЕКАНОНІЗАЦІЯ В УКРАЇНСЬКОМУ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВІ**

*Петро Іванишин*, д. філол. н., професор, завідувач кафедри української літератури та теорії літератури Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

### **6. ІВАН ФРАНКО – МИХАЙЛО ПАВЛИК – МИХАЙЛО ДРАГОМАНОВ: ТЕОРІЯ ГРОМАДІВСТВА**

*Галина Сабат*, д. філол. н., професор, завідувач кафедри зарубіжної літератури та полоністики Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

**7. ПОЛЬСЬКИЙ ТА УКРАЇНСЬКИЙ ВАРІАНТИ ПОВІСТИ ІВАНА ФРАНКА «DLA OGNISKA DOMOWEGO» / «ДЛЯ ДОМАШНЬОГО ОГНИЩА»: КОМПАРАТИВІСТИЧНА ПЕРСПЕКТИВА**

*Ігор Набитович*, д. філол. н., професор Університету імені Марії Кюрі Складовської (Люблін, Польща).

**8. УКРАЇНСЬКА МОВА В УМОВАХ ВОЄННОГО ЧАСУ ТА ПЕРСПЕКТИВНІ АСПЕКТИ МОВНО-НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ НА МАЙБУТНЄ**

*Світлана Ковтюх*, професор кафедри української мови Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка (Кропивницький).

**9. СЛОВО-ОБРАЗ МАТИ В УКРАЇНСЬКОМУ ПОЕТИЧНОМУ МОВОПРОСТОРИ: ЕТНОМЕНТАЛЬНИЙ, ФІЛОСОФСЬКО-АКСІОЛОГІЧНИЙ ВИМІРИ**

*Марія Стецик*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

**10. УКРАЇНСЬКА МОВА В ПОЛЬЩІ: ДИНАМІКА ЗМІН ПРОТЯГОМ 2020–2023 рр.**

*Павел Левчук*, д. гуман. н. у галузі лінгвістики, ад'юнкт, Інститут славістики Польської академії наук (Варшава, Польща).

**11. СПОСОБИ ВИРАЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ САМОБУТНОСТІ У НАРОДНІЙ ПІСЕННОСТІ БОЙКІВЩИНИ (ЗА ПУБЛІКАЦІЯМИ АВТОРІВ)**

*Ганна Сокіл*, д. філол. н., професор кафедри української фольклористики імені академіка Філарета Колесси Львівського національного університету імені Івана Франка (Львів);

*Василь Сокіл*, д. філол. н., професор, член-кореспондент НАН України, заслужений діяч науки й техніки України, завідувач відділу фольклористики Інституту народознавства НАН України (Львів).

**12. РОДИННЕ ЖИТТЯ ВИДАТНИХ УКРАЇНЦІВ У ВИМІРИ ПОЕТИЧНОГО СЛОВА**

*Віра Котович*, д. філол. н., професор, завідувач кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).



## РОБОТА В СЕКЦІЯХ

**19 жовтня 2023 року**

(авд. 59)

### **Секція 1 – А ЗАСАДИ І ПРОБЛЕМИ ЕТНОЛОГІЧНИХ СТУДІЙ СУЧАСНОГО МОВОЗНАВСТВА**

**Керівники секції:** д. філол. н., проф. *Наталія Костусяк*

д. філол. н., проф. *Оксана Кушлик*

**Секретар секції** – к. філол. н., доц. *Михайло Паночко*

#### **1. ЕРГОНІМІКОН м. ТЕРНОПОЛЯ: НОМІНАТИВНИЙ ТА ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ ВИМІРИ**

*Галина Бачинська*, к. філол. н., доцент, завідувач кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

#### **2. ВЛАСНІ НАЗВИ У ФОЛЬКЛОРНИХ ТЕКСТАХ ВОЛОДИМИРА ГНАТЮКА: ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ**

*Оксана Вербовецька*, к. філол. н., доцент кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

#### **3. КОНЦЕПТ ХАТА В УКРАЇНСЬКІЙ ПАРЕМІЙНІЙ КАРТИНІ СВІТУ**

*Тетяна Вільчинська*, д. філол. н., професор кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

#### **4. МАРКЕРИ УКРАЇНСЬКОЇ ТРАДИЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ В АСОЦІАТИВНИХ ПОЛЯХ**

*Маргарита Жуйкова*, д. філол. н., професор кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки (Луцьк).

#### **5. НАДВЕЛИКОЛУЗЬКІ ПРИЗВИЩА – МАРКЕРИ ІСТОРІЇ РІДНОГО КРАЮ**

*Ірина Ільченко*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Запорізького національного університету (Запоріжжя).

#### **6. ПУБЛІЧНА КОМУНІКАЦІЯ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ ПЕРІОДУ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ: СОЦІОЛІНГВІСТИЧНИЙ І КОМУНІКАТИВНО-ПРАГМАТИЧНИЙ ВИМІРИ**

*Наталія Костусяк*, д. філол. н., професор, завідувач кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки (Луцьк).



## **7. СЛОВОПОРОДЖУВАЛЬНА ЗДАТНІСТЬ ВІДВИГУКОВИХ ДІЕСЛІВ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ**

*Оксана Кушлик*, д. філол. н., професор кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **8. МОВНИЙ ОБРАЗ НЕБА В ПОЕЗІЇ ЛНИ КОСТЕНКО**

*Зоряна Мацюк*, к. філол. н., доцент кафедри українського прикладного мовознавства Львівського національного університету імені Івана Франка (Львів).

## **9. КАТЕГОРІЯ ПОРІВНЯННЯ: СУТНІСТЬ, СТРУКТУРА, ФУНКЦІЙНІ ВИЯВИ (НА МАТЕРІАЛІ ТВОРІВ ДМИТРА ПАВЛИЧКА)**

*Микола Мірченко*, д. філол. н., професор кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки (Луцьк).

## **10. ФУНКЦІЙНО-СЕМАНТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ВТОРИННИХ НОМІНАЦІЙ У МОВІ УКРАЇНСЬКИХ МАСМЕДІА**

*Марина Навальна*, д. філол. н., професор, завідувач кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів та природокористування України (Київ).

## **11. СТАНОВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛЕКСИКОГРАФІЇ ДОБИ НАЦІОНАЛЬНО-ВИЗВОЛЬНИХ ЗМАГАНЬ 1917–1921 рр.**

*Михайло Паночко*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **12. ФОНЕТИКА ЕМОЦІЙ: ТЕМП МОВЛЕННЯ ЯК ЗАСІБ ВИРАЖЕННЯ НЕГАТИВНИХ ЕМОЦІЙ В АНГЛІЙСЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ МОВАХ**

*Віра Сліпецька*, к. філол. н., доцент, завідувач кафедри практики англійської мови і методики її навчання Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **13. ПЕРИФРАСТИЧНИЙ ПОРТРЕТ ІВАНА ОГІЄНКА (МИТРОПОЛИТА ІЛАРІОНА) У СИНХРОННО-ДІАХРОННОМУ ВИМІРІ ЕТНОКУЛЬТУРНОЇ ОПОЗИЦІЇ «СВІЙ / ЧУЖИЙ»**

*Микола Степаненко*, д. філол. н., професор кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України (Київ).

## **14. КОГНІТИВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ВТОРИННОЇ НОМІНАЦІЇ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ**

*Алла Таран*, к. філол. н., доцент кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького (Черкаси).

**15. ДІАЛЕКТНИЙ ТЕКСТ ЯК ЛІНГВОКУЛЬТУРНА ОДИНИЦЯ (НА МАТЕРІАЛІ БОЙКІВСЬКИХ ГОВІРОК)**

*Наталія Хібеба*, к. філол. н., доцент кафедри українського прикладного мовознавства Львівського національного університету імені Івана Франка (Львів).

**16. СИНЕРГЕТИЧНИЙ МЕТОД ДОСЛІДЖЕННЯ ІСТОРИЧНОГО РОЗВИТКУ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

*Інна Царалунга*, д. філол. н., професор, завідувач кафедри української філології Хмельницького національного університету (Хмельницький).



**19 жовтня 2023 року**

(авд. 61)

**Секція 1 – Б  
ЗАСАДИ І ПРОБЛЕМИ ЕТНОЛОГІЧНИХ СТУДІЙ  
СУЧАСНОГО МОВОЗНАВСТВА**

**Керівники секції:** д. філол. н., проф. *Зоряна Купчинська*

д. філол. н., проф. *Ярослав Яремко*

**Секретар секції** – к. філол. н., доц. *Ірина Патен*

**1. УКРАЇНСЬКА ТОПОНІМІЯ В РОМАНІ ЙОЗЕФА РОТА «МАРШ РАДЕЦЬКОГО»**

*Наталія Бияк*, к. філол. н., доцент кафедри німецької філології та методики навчання німецької мови Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

**2. ОСНОВНІ ГРАМАТИЧНІ КАТЕГОРІЇ УКРАЇНСЬКИХ ТА НІМЕЦЬКИХ ОНІМІВ (НА ПРИКЛАДІ СУЧАСНИХ ЛЕКСИКОГРАФІЧНИХ ДЖЕРЕЛ)**

*Наталія Вирста*, к. філол. н., доцент кафедри німецької філології та методики навчання німецької мови Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

**3. ДИНАМІКА ІМЕННИКА ІЛІНЕЦЬКОГО РАЙОНУ ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХХ ст.**

*Марина Войнова*, аспірант, асистент кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

#### **4. ФУНКЦІОНАЛЬНО-СТИЛІСТИЧНИЙ АНАЛІЗ АНТРОПОНІМІВ РОМАНУ ВАСИЛЯ ШКЛЯРА «ЧОРНИЙ ВОРОН. ЗАЛИШЕНЕЦЬ»**

*Любов Дика*, к. філол. н., доцент кафедри правових та інформаційних технологій Хмельницького інституту соціальних технологій Університету «Україна» (Хмельницький);

*Наталія Голярдик*, к. психол. н., доцент кафедри психології, педагогіки та соціально-економічних дисциплін Національної академії Державної прикордонної служби України імені Богдана Хмельницького (Хмельницький).

#### **5. ІМЕННИК м. ЗБОРІВ: ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ**

*Мар'яна Марковська*, аспірант, асистент кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

#### **6. ДЕМІНУТИВНА ВЕРБАЛІЗАЦІЯ У ФОЛЬКЛОРІ ЯК МАРКЕР НАЦІОНАЛЬНОЇ СПЕЦИФІКИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

*Галина Коваль*, д. філол. н., провідний науковий співробітник відділу фольклористики Інституту народознавства НАН України (Львів).

#### **7. ФОЛЬКЛОРНІ ОНИМИ: ЕТНОЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ ДОСЛІДЖЕННЯ**

*Наталія Колесник*, д. філол. н., професор, завідувач кафедри історії та культури української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (Чернівці).

#### **8. МАЛОВІДОМА ТУРЕЦЬКА ІСТОРИЧНА ПАМ'ЯТКА ЯК ДЖЕРЕЛО УКРАЇНСЬКОЇ АНТРОПОНІМІЇ XVII ст.**

*Зоряна Купчинська*, д. філол. н., професор, завідувач кафедри української мови імені професора Івана Ковалика Львівського національного університету імені Івана Франка (Львів).

#### **9. ВОЛИНСЬКИЙ ТОПОНІМІКОН РОМАНУ ВОЛОДИМИРА ЛИСА «КРАЇНА ГІРКОЇ НІЖНОСТІ»**

*Оксана Приймачок*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки (Луцьк).

#### **10. ОСОБОВІ ІМЕНА В ЛЕМКІВСЬКИХ ПІСНЯХ: СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНИЙ АСПЕКТ**

*Ніна Свистун*, к. філол. н., доцент кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

*Ірина Бабій*, к. філол. н., доцент кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

## **11. ОСОБОВІ НАЗВИ ЯК ЗАСІБ НАЦІОНАЛЬНОЇ САМОІДЕНТИФІКАЦІЇ УКРАЇНЦЯ**

*Михайло Торчинський*, д. філол. н., професор кафедри української філології Хмельницького національного університету (Хмельницький).

## **12. СЕМАНТИКО-МОТИВАЦІЙНА ТА СТРУКТУРНА ХАРАКТЕРИСТИКА МІКРОТОПОНІМІВ СІЛ БЕРЕГОВЕ, ЗАРІЧЧЯ, ТВІРЖА ЯВОРІВСЬКОГО Р-НУ ЛЬВІВЩИНИ**

*Олена Шуліга*, студентка факультету української та іноземної філології Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич);

*Віра Котович*, д. філол. н., професор кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **13. ПРАГМАТОНІМИ ЯК ЕТНОКУЛЬТУРНІ ЕЛЕМЕНТИ**

*Анатолій Янчишин*, к. філол. н., доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету (Хмельницький).

## **14. ЕТНОКУЛЬТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ ВИВЧЕННЯ ВЛАСНИХ НАЗВ ДРІБНИХ ГЕОГРАФІЧНИХ ОБ'ЄКТІВ ПРИРОДНОГО ПОХОДЖЕННЯ**

*Яна Янчишин*, к. філол. н., учитель української мови і літератури спеціалізованої загальноосвітньої школи I–III ступенів № 7 (Хмельницький).

## **15. ФРАЗЕОЛОГЕМА-ЕНТОМОНІМ У СТРУКТУРІ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ УКРАЇНСЬКОЇ ТА ПОЛЬСЬКОЇ МОВ: ЕТНОКУЛЬТУРНИЙ АСПЕКТ**

*Ірина Патен*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич);

*Галина Філь*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **16. ПОЛІТИЧНИЙ СЛОВНИК УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙСЬКОВОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ (УВО): КОМУНІКАТИВНО-ПРАГМАТИЧНИЙ АСПЕКТ**

*Ярослав Яремко*, д. філол. н., професор кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).



**19 жовтня 2023 року**

(авд. 65)

**Секція 2**  
**СЛОВО ЯК ЗАСІБ**  
**МИСТЕЦЬКОГО ВІДОБРАЖЕННЯ ЕТНОСВІТУ**

**Керівники секції:** *д. філол. н., проф. Ігор Набитович*  
*к. пед. н., доц. Олена Кравченко-Дзондза*  
**Секретар секції** – *к. філол. н., доц. Любов Мельник*

**1. КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ ІДЕЇ В КЛАСИЧНІЙ ПРАЦІ МИХАЙЛА ВОЗНЯКА «ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ»**

*Олег Баган*, к. філол. н., доцент кафедри української літератури і теорії літератури Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

**2. ЛІНГВАЛЬНО-ЕТИЧНІ ВИКЛИКИ В ЖУРНАЛІСТИЦІ ПЕРІОДУ ВІЙНИ**

*Тетяна Бондаренко*, к. філол. н., доцент кафедри українського журналістики, реклами та PR-технологій Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького (Черкаси).

**3. ЛІНГВОПОЕТИЧНИЙ СВІТ ЗЫРКИ ЛЮБОВІ ПРОЦЬ «ТІНЬ ПРОКРУСТА»**

*Уляна Галів*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

**4. ТРАДИЦІЙНИЙ РОДИЛЬНИЙ ТЕКСТ ПОДОЛЯН: СИСТЕМА КОДІВ ОБРЯДОВОГО ТЕКСТУ**

*Інна Гороф'янюк*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (Вінниця).

**5. АНТРОПОЦЕНТРИЧНИЙ ВИМІР МЕТАФОРИ У ТВОРАХ ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИХ ПРОЗАЇКІВ 20-30-х РОКІВ ХХ ст.**

*Олена Кравченко-Дзондза*, к. пед. н., доцент кафедри фундаментальних дисциплін початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

**6. ФІЛАРЕТ КОЛЕССА ЯК СТУДЕНТ І ДОКТОР ФІЛОЛОГІЇ ВІДЕНСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ**

*Ярослав Лопушанський*, к. філол. н., доцент кафедри англійської мови та перекладу Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

### **7. «СПОЧАТКУ БУЛО СЛОВО...» ЯК ВИЯВ ЖЕРТОВНОЇ ЛЮБОВИ**

*Олена Мазур*, студентка факультету української та іноземної філології Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич);

*Михайло Паночко*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

### **8. МАРКЕРИ ЕМОТИВНОСТІ У ТВОРАХ ОЛЕНИ ПЕЧОРНОЇ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНІВ «ГРІШНИЦЯ» ТА «ФОРТЕЦЯ ДЛЯ СЕРЦЯ»)**

*Любов Мельник*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

### **9. ОБРАЗ ДОМУ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ КНИЗІ**

*Анна Огар*, к. філол. н., доцент кафедри фундаментальних дисциплін початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

### **10. ФІЛОСОФСЬКО-СВІТОГЛЯДНІ АСПЕКТИ МОДЕЛЮВАННЯ ДІЙСНОСТІ В ЩОДЕННИКАХ УКРАЇНСЬКИХ ЕМІГРАНТІВ**

*Ірина Сирко*, к. філол. н., доцент кафедри практики англійської мови і методики її навчання Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

### **11. ІДЕЙНО-ЕСТЕТИЧНІ АКЦЕНТИ В ЛІТЕРАТУРНІЙ ЕСЕЇСТИЦІ ЖУРНАЛУ «ВЕСЕЛКА» (1922–1923 рр.): МІЖ МОДЕРНІСТСЬКИМ ЕСТЕТИЗМОМ І НАЦІОНАЛЬНИМ ГЕРОЇЗМОМ**

*Наталія Славич*, аспірант кафедри української літератури і теорії літератури Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

### **12. ЛІТЕРАТУРНИЙ СТАНДАРТ ЧАСОПISУ «РІДНИЙ КРАЙ» (1905–1916 рр.) У КОНТЕКСТІ МОВНОЇ СВІДОМОСТІ УКРАЇНЦІВ**

*Ніна Степаненко*, к. філол. н., доцент кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України (Київ).

### **13. НЕНОРМАТИВНА ЛЕКСИКА ТА ЇЇ ВИКОРИСТАННЯ У ХУДОЖНЬОМУ ТВОРІ**

*Ольга Яскевич*, к. філол. н., доцент кафедри англійської мови та перекладу Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).



**19 жовтня 2023 року**

(авд. 66)

**Секція 3  
СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ АСПЕКТ  
СТАНОВЛЕННЯ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ**

**Керівники секції:** д. пед. н., проф. *Валентина Панушина*

д. пед. н., проф. *Ірина Садова*

**Секретар секції** – к. філол. н., доц. *Степан Сеньків*

**1. МЕТОДИКА РОБОТИ З МЕДІАПРОДУКТАМИ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

*Галина Вишневська*, к. філол. н., викладач кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

**2. СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ АСПЕКТ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ДИСЦИПЛІНИ «СУЧАСНА ПОЛЬСЬКА МОВА»**

*Світлана Войталюк*, ст. викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету (Хмельницький).

**3. ДИДАКТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ЖАНРІВ ДИТЯЧОЇ ПЕРІОДИКИ ДЛЯ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ**

*Руслана Даниляк*, к. пед. н., доцент кафедри педагогіки та методики початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

**4. РОЗВИТОК МОВЛЕННЕВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

*Соломія Ілляш*, к. психол. н., доцент кафедри педагогіки та методики початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

**5. ПРОБЛЕМА РІДНОЇ МОВИ В ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ КОС-ТЯНТИНА УШИНСЬКОГО**

*Наталія Калита*, к. пед. н., доцент кафедри педагогіки та методики початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

**6. ВИВЧЕННЯ ІСТОРИЧНИХ ПІСЕНЬ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ**

*Світлана Луців*, к. пед. н., доцент кафедри педагогіки та методики початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **7. ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ В УМОВАХ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ**

*Лілія Луштинська*, к. філол. н., доцент кафедри початкової та дошкільної освіти Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

## **8. КОМУНІКАТИВНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ УЧИТЕЛЯ ЯК СУБ'ЄКТНА ДЕТЕРМІНАНТА: ГЛОБАЛІЗАЦІЙНИЙ ТА ОСОБИСТІСНИЙ АСПЕКТИ**

*Микола Пантюк*, д. пед. н., професор кафедри педагогіки та методики початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **9. КРОСКУЛЬТУРНИЙ ДІАЛОГ У СУЧАСНИХ УМОВАХ ОСВІТЬОГО ПРОЦЕСУ**

*Валентина Папушина*, д. пед. н., професор кафедри української філології Хмельницького національного університету (Хмельницький).

## **10. СПЕЦИФІКА РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ**

*Ірина Садова*, д. пед. н., професор, завідувач кафедри педагогіки та методики початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).



**20 жовтня 2023 року**

(авд. 59)

**Секція 1 – А**

## **ЗАСАДИ І ПРОБЛЕМИ ЕТНОЛОГІЧНИХ СТУДІЙ СУЧАСНОГО МОВОЗНАВСТВА**

*Керівники секції:* д. філол. н., проф. *Наталія Руснак*  
д. філол. н., проф. *Світлана Гірняк*

*Секретар секції – к. філол. н., доц. Леся Легка*

## **1. ГАЛИЦЬКІ МОВНІ ЕЛЕМЕНТИ, ІНКОРПОРОВАНІ В СИСТЕМУ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРНОЇ МОВИ У СФЕРІ ЛЕКСИКИ**

*Світлана Гірняк*, д. філол. н., професор кафедри фундаментальних дисциплін початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).



## **2. ФОЛЬКЛОРНІ ТЕКСТИ З ВОЛИНСЬКОГО ПОЛІССЯ ЯК ДІАЛЕКТОГРАФІЧНИЙ МАТЕРІАЛ**

*Руслана Зінчук*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки (Луцьк).

## **3. ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ БОВАРСЬКОГО ДІАЛЕКТУ**

*Василь Лопушанський*, к. психол. н., доцент кафедри німецької та французької мов і методики їх навчання Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **4. НАГОЛОШУВАННЯ СУФІКСАЛЬНИХ ТА СУФІКСАЛЬНО-ПРЕФІКСАЛЬНИХ ДІЄСЛІВ ПЕРШОГО СТРУКТУРНОГО КЛАСУ В ПОЕЗІЇ ВАСИЛЯ СИМОНЕНКА**

*Леся Легка*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **5. ФУНКЦІЙНІ ОСОБЛИВОСТІ ЗАЛЕЖНОГО СУБ'ЄКТА В УКРАЇНСЬКИХ НАРОДНИХ ПІСНЯХ**

*Тетяна Масицька*, д. філол. н., професор кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки (Луцьк).

## **6. ВІДДЗЕРКАЛЕННЯ ДІЄСЛІВНОЇ ТРАНСПОЗИЦІЇ В УСНІЙ НАРОДНІЙ ТВОРЧОСТІ**

*Ірина Мельник*, д. філол. н., професор кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки (Луцьк).

## **7. ДІАЛЕКТНІ ОДИНИЦІ В ЛЕМКІВСЬКИХ НАРОДНОПІСЕННИХ ТЕКСТАХ**

*Марія Наливайко*, к. філол. н., доцент кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

## **8. ЕТНОКУЛЬТУРНИЙ ВИМІР СУЧАСНОЇ АРТ-ЖУРНАЛІСТИКИ**

*Олеся Нестеренко*, старший викладач кафедри журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського (Київ).

## **9. ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ ЗРАДНИК У РОМАНІ РОМАНА ІВАНИЧУКА «ВОГНЕННІ СТОВПИ»**

*Юліана Нестерович*, аспірант кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

## **10. АКТУАЛІЗАЦІЯ МОВНОГО ПИТАННЯ В ЧАСИ НАРОСТАННЯ ЗАГРОЗ**

*Тетяна Савчин*, к. філол. н., доцент кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

## **11. НЕФРАЗЕОЛОГІЗАЦІЯ ПОЛІТИЧНОГО МЕДІЙНОГО ДИСКУРСУ (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВ)**

*Ірина Патен*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич);

*Лілія Соболев*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **12. ВЕРБАЛІЗАЦІЯ КОНЦЕПТУ СВОБОДА ЗАСОБАМИ ВИРАЗНОСТІ В РОМАНІ ЛІНИ КОСТЕНКО «ЗАПИСКИ УКРАЇНСЬКОГО САМАШЕДШОГО»**

*Оксана Петрів*, к. філос. н., доцент кафедри філософії та політології імені професора Валерія Скотного Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **13. ЕТНОЛІНГВІСТИКА ЯК МОВОЗНАВЧА ДИСЦИПЛІНА**

*Наталія Руснак*, д. філол. н., професор кафедри української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (Чернівці).

## **14. ЛІНГВО-СЕМАНТИЧНИЙ АНАЛІЗ ОСОБЛИВОСТЕЙ ПОДАННЯ ІНФОРМАЦІЇ ПРО УКРАЇНУ В ІНОЗЕМНИХ ЗМІ**

*Адріана Турко*, студентка Національного університету «Львівська політехніка» (Львів);

*Соломія Альбота*, к. філол. н., доцент кафедри прикладної лінгвістики Національного університету «Львівська політехніка» (Львів).

## **15. ПЕРЕКЛАДНА ГАЛУЗЕВА ТЕРМІНОГРАФІЯ УКРАЇНИ (НА МАТЕРІАЛІ ДВОМОВНИХ ВИДАНЬ ХХІ ст.)**

*Іванна Фецько*, к. філол. н., доцент кафедри українського прикладного мовознавства Львівського національного університету імені Івана Франка (Львів).

## **16. ПРИНЦИПИ ПЕРЕКЛАДУ ЛЕКСИЧНИХ ЛАКУН В ОПОВІДАННІ ЮРІЯ ВИННИЧУКА «НІЧНИЙ РЕПОРТЕР»**

*Лі Яньсюе*, аспірант кафедри мов і літератур Далекосходу та Південно-Східної Азії Київського національного університету імені Тараса Шевченка (Київ).



**20 жовтня 2023 року**

(авд. 61)

**Секція 1 – Б**

**ЗАСАДИ І ПРОБЛЕМИ ЕТНОЛОГІЧНИХ СТУДІЙ  
СУЧАСНОГО МОВОЗНАВСТВА**

**Керівники секції:** д. філол. н., проф. *Любов Струганець*

д. філол. н., проф. *Петро Мацьків*

**Секретар секції** – к. філол. н., доц. *Галина Філь*

**1. СОЦІОЛІНГВІСТИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ СУЧАСНОГО МІСЬКОГО  
ПРОСТОРУ**

*Марія Гавриш*, к. філол. н., доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету (Хмельницький).

**2. ДОКУМЕНТИ ЛЬВІВСЬКОГО СТАВРОПІЛЬСЬКОГО БРАТСТВА ЯК  
ДЖЕРЕЛО ДОСЛІДЖЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ XVI–XVII ст.**

*Ольга Гайда*, к. філол. н., доцент кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

**3. ТЕМАТИЧНА ПАРАМЕТРИЗАЦІЯ НОВІТНІХ ІНТРАЛІНГВАЛЬНИХ  
ОМОНІМІВ (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ  
МОВ)**

*Оксана Дутка*, аспірант кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

**4. МОВНО-КУЛЬТУРНИЙ ОБРАЗ СЕМІОТИЧНОЇ МОДЕЛІ «СВІЙ –  
ЧУЖИЙ» В УКРАЇНСЬКИХ ТА ПОЛЬСЬКИХ ЕТНОНОМІНАЦІЯХ:  
ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ**

*Ірина Заваринська*, к. філол. н., викладач кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

**5. ЕТНОЛІНГВІСТИЧНІ, РЕТРОСПЕКТИВНІ ТА ІСТОРИЧНІ ВИТОКИ  
ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ**

*Роксоляна Каракевич*, к. філол. н., доцент кафедри німецької та французької мов і методики їх навчання Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **6. ЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПОДАННЯ ІНФОРМАЦІЇ ПРО УКРАЇНУ ТА РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКУ ВІЙНУ В ТЕКСТАХ ЗАХІДНИХ ЗМІ**

*Христина Ковалишин*, студентка Національного університету «Львівська політехніка» (Львів);

*Соломія Альбота*, к. філол. н., доцент кафедри прикладної лінгвістики Національного університету «Львівська політехніка» (Львів).

## **7. АНАЛІЗ АКЦЕНТУАЦІЇ ДІЄПРИКМЕТНИКІВ У ПОЕТИЧНИХ ТВОРАХ ВАСИЛЯ СИМОНЕНКА**

*Леся Легка*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич);

*Марина Павлик*, студентка факультету української та іноземної філології Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **8. ВЕРБАЛІЗАЦІЯ ПРЕДМЕТНОГО ТА АКЦІОНАЛЬНОГО ФРЕЙМІВ КОНЦЕПТУ ЖИТТЯ У ФРАЗЕОЛОГІЧНІЙ ПАРАДИГМІ ЕПІСТОЛЯРЮ ЛЕСІ УКРАЇНКИ**

*Петро Мацьків*, д. філол. н., професор кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич);

*Ангеліна Разумна*, студентка факультету української та іноземної філології Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **9. УКРАЇНСЬКА МОВА У ПОЛЬСЬКИХ МЕДІА**

*Ірина Нестайко*, к. пед. н., доцент кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

## **10. МЕДИЧНА ТЕРМІНОЛОГІЯ В МАСМЕДІЙНИХ ТЕКСТАХ (ФУНКЦІЙНИЙ АСПЕКТ)**

*Любов Струганець*, д. філол. н., професор кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

## **11. АНГЛІЙСЬКІ COVID-НЕОЛОГІЗМИ ТА АНГЛІЗМИ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ: СТРУКТУРНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

*Юлія Талалай*, к. пед. н., доцент, завідувач кафедри англійської мови та перекладу Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **12. СТЕРЕОТИП УКРАЇНЦІВ У СУЧАСНОМУ ПОЛЬСЬКОМУ МЕДІА-ДИСКУРСІ**

*Наталія Торчинська*, к. філол. н., доцент кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету (Хмельницький).

### **13. КОМПОНЕНТИ-КВАЛІФІКАТОРИ ЯК СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНА ОСНОВА ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

*Галина Філь*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич);

*Мар'яна Ковальчук*, студентка факультету української та іноземної філології Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

### **14. ПРИСЛІВНИКИ НА -О (-Е) В РОМАНІ ІРЕН РОЗДОБУДЬКО «НЕЙМОВІРНА. ОДА ДО РАДОСТІ»: СЕМАНТИКО-СИНТАКСИЧНИЙ АСПЕКТ**

*Оксана Федурко*, к. філол. н., доцент кафедри практики англійської мови і методики її навчання Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

### **15. ПОЕТОНИМИ ЗБІРКИ ВИБРАНИХ ВІРШІВ НАТАЛКИ БІЛОЦЕРКІВЕЦЬ «МИ ПОМРЕМ НЕ В ПАРИЖІ»**

*Роксолана Яцків*, викладач Дрогобицького механіко-технологічного фахового коледжу (Дрогобич).

### **16. ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕНОСНИХ ЗНАЧЕНЬ ВІДДІЄСЛІВНИХ ІМЕННИКІВ РУХУ В НІМЕЦЬКІЙ І УКРАЇНСЬКІЙ МОВАХ**

*Іван Яцюк*, к. філол. н., доцент, завідувач кафедри німецької філології та методики навчання німецької мови Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).



**20 жовтня 2023 року**

(авд. 65)

**Секція 2**

**СЛОВО ЯК ЗАСІБ**

**МИСТЕЦЬКОГО ВІДОБРАЖЕННЯ ЕТНОСВІТУ**

*Керівники секції: д. філол. н., проф. Людмила Шитик*

*к. філол. н., доц. Марія Стецик*

*Секретар секції – к. філол. н., доц. Уляна Галів*

### **1. УКРАЇНСЬКА ПОЕТИЧНА ПРОМЕТЕЇАНА ХХ ст.**

*Василь Зварич*, к. філол. н., доцент кафедри зарубіжної літератури та полоністики Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **2. ІМАГОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ОБРАЗУ «СВІЙ – ЧУЖИЙ» У ТРАВЕЛОГАХ ГАЛИНИ ПАГУТЯК**

*Мирослава Іванишин*, к. філол. н., доцент кафедри зарубіжної літератури та полоністики Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **3. ТЕМА ВІЙНИ В УКРАЇНСЬКИХ ТА ПОЛЬСЬКИХ ЗАСОБАХ МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ**

*Анна Іваночко*, к. філол. н., доцент кафедри зарубіжної літератури та полоністики Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **4. ОСОБЛИВОСТІ АНГЛІЙСЬКОГО РЕАЛІСТИЧНОГО РОМАНУ ЧАРЛЬЗА ДІКЕНСА В РЕЦЕПЦІЇ ЮРІЯ КЛЕНА**

*Наталія Лазірко*, к. філол. н., доцент кафедри зарубіжної літератури та полоністики Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **5. «СТАНІСЛАВСЬКИЙ ФЕНОМЕН» – НАЙПОМІТНІШЕ ЯВИЩЕ УКРАЇНСЬКОГО ПОСТМОДЕРНІЗМУ**

*Оксана Лемак*, викладач-методист Дрогобицького механіко-технологічного фахового коледжу (Дрогобич).

## **6. СИМВОЛИ-ОРНІТОНІМИ В ПОЕТИЧНОМУ ДИСКУРСІ ІВАНА ФРАНКА**

*Лілія Лемець*, к. філол. н., учитель Орівського ЗЗСО І–ІІІ ст. Трускавецької міської ради Дрогобицького р-ну Львівської обл.

## **7. ОНІРИЧНІ МОТИВИ В ПОЕЗІЇ ЗБІГНЕВА ГЕРБЕРТА**

*Руслана Манько*, ст. викладач кафедри зарубіжної літератури та полоністики Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **8. ПОЕЗІЯ ДЖОНА ДОННА В УКРАЇНОМОВНИХ ПЕРЕКЛАДАХ**

*Мар'яна Маркова*, к. філол. н., докторант кафедри зарубіжної літератури та полоністики Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **9. МІФОЛОГІЗАЦІЯ ВЕРБАЛЬНИХ ВІЗІЙ У СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МЕРЕЖЕВІЙ ПОЕЗІЇ ПРО ВІЙНУ**

*Алла Мартинець*, к. пед. н., доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (Івано-Франківськ);

*Тетяна Чередник*, к. філол. н., доцент кафедри германської філології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка (Чернігів).

## **10. ОБРАЗ УКРАЇНЦІВ У ТВОРЧОСТІ КАРЛА ЕМІЛІА ФРАНЦОЗА**

*Світлана Притолок*, к. філол. н., доцент кафедри німецької філології та методики навчання німецької мови Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

## **11. СЕНТЕНЦІЇ У ХУДОЖНЬОМУ ДИСКУРСІ ОЛЬГИ КОБИЛЯНСЬКОЇ**

*Юлія Руснак*, к. філол. н., викладач фахового коледжу Буковинського державного медичного університету (Чернівці).

## **12. СЛОВО В САКРАЛЬНОМУ ТЕКСТІ: ДУХОВНИЙ ВИМІР**

*Анна Світлозарова*, студентка факультету української та іноземної філології Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич);

*Уляна Галів*, к. філол. н., доцент кафедри української мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **13. МОВНО-ЦІННІСНИЙ ВИМІР МІНІДИСКУРСІВ СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖ ПЕРІОДУ ВЕЛИКОЇ ВІЙНИ**

*Анастасія Стецик*, студентка факультету журналістики Львівського національного університету імені Івана Франка (Львів).

## **14. СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ КОНТЕКСТ СИМВОЛІКИ КОЛЬОРІВ (НА МАТЕРІАЛІ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ПОЕЗІЇ ПРО ВІЙНУ)**

*Людмила Шитик*, д. філол. н., професор, завідувач кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького (Черкаси).



**20 жовтня 2023 року**

(авд. 66)

### **Секція 3 СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ АСПЕКТ СТАНОВЛЕННЯ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ**

**Керівники секції:** д. філол. н., проф. Ніна Данилюк

д. філол. н., проф. Марія Федурко

**Секретар секції** – к. філол. н., доц. Лілія Соболев

## **1. ЕТНОКУЛЬТУРНИЙ ВИМІР НАРОДНОГО МИСТЕЦТВА**

*Тетяна Білан*, к. філос. н., доцент кафедри філософії та політології імені професора Валерія Скотного Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **2. МОВНА ОСОБИСТІТЬ У РОДИННОМУ СПІЛКУВАННІ: ЕТНО-СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ВИМІР**

*Ніна Данилюк*, д. філол. н., професор кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки (Луцьк).

## **3. ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ МАТЕМАТИЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ**

*Оксана Жигайло*, к. психол. н., доцент кафедри педагогіки та методики початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **4. СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ФЕНОМЕН СИНЕРГІЇ КУЛЬТУРИ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМУНІКАЦІЇ НАЦІОНАЛЬНО-МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ ТА САМОДІЯЛЬНОГО СТУДЕНТСЬКОГО ЛІТЕРАТУРНОГО ТЕАТРУ**

*Тайсія Коваль*, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету (Хмельницький).

## **5. КРИТИЧНЕ МИСЛЕННЯ ЯК ОСНОВА СУЧАСНИХ ОСВІТНІХ ПІДХОДІВ У ФОРМУВАННІ ОСОБИСТОСТІ УЧНЯ**

*Леся Колток*, к. пед. н., доцент кафедри педагогіки та методики початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).

## **6. РОБОТА НАД ПУНКТУАЦІЄЮ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ РОЗДІЛІВ ПРОГРАМИ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

*Мирослава Криськів*, к. філол. н., доцент кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

## **7. ВПЛИВ МЕТОДУ СТОРІТЕЛІНГУ НА НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

*Елеонора Палихата*, д. пед. н., професор кафедри української мови та славістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (Тернопіль).

## **8. ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЯК ВАЖЛИВОГО ПОКАЗНИКА В СТАНОВЛЕННІ ЛІНГВОКУЛЬТУРНОЇ ОСОБИСТОСТІ**

*Тетяна Полякова*, к. філол. н., доцент кафедри української мови та літератури Державного вищого навчального закладу «Донбаський державний педагогічний університет» (Слов'янськ).



**9. ВИХОВАННЯ В МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЛЮБОВІ ДО РІДНОГО СЛОВА ПІД ЧАС ПРОВЕДЕННЯ УРОКІВ СЕРЕД ПРИРОДИ**

*Лілія Стахів*, к. пед. н., доцент кафедри педагогіки та методики початкової освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка (Дрогобич).



**20 жовтня 2023 року**

(Музей-студія Івана Франка, авд. 52)

**ПІДСУМКОВЕ ЗАСІДАННЯ**

12.30 – 13.00

**УХВАЛА КОНФЕРЕНЦІЇ**



